

Festival di Cinema e Poesia

Versi di Luce

SESTA EDIZIONE
ANNO 2014

BANDO
e
SCHEDA DI ISCRIZIONE

a cura del
Club Amici di Salvatore Quasimodo
Cineclub 262
Cineteca SOMS

1. TEMA DEL FESTIVAL 2014

Versi di luce 2014 ha come tema centrale "La poesia" (poesia come linguaggio, poesia come tema, poesia – anche una specifica poesia – come fonte di ispirazione, poesia nel suo significato più ampio...).

2. OPERE AMMESSE AL CONCORSO

Possono partecipare al concorso:

- PER LA SEZIONE CORTI DI VIDEOPOESIA - opere in video (edite o inedite), che abbiano come riferimento poesie edite o inedite di qualsiasi autore (filmate o immagini, arricchite da suoni e parole), con una durata massima consentita di 5 minuti.
- PER LA SEZIONE CORTI DI FICTION - opere in video (edite o inedite), dunque storie e vicende ispirate al tema specificato nel punto 1 del presente bando. Le opere possono avere la durata massima consentita di 20 minuti.
- PER LA SEZIONE VIDEOCLIP - opere in video (edite o inedite), che abbiano come riferimento canzoni edite o inedite, con una durata massima consentita di 5 minuti.

3. FORMATO

Tutte le opere devono essere inviate, per la selezione, in formato DVD.

4. SCADENZA

Il bando di iscrizione scade il 22 febbraio 2014.

5. SELEZIONE E MANIFESTAZIONE FINALE

I risultati della selezione saranno insindacabili, comunicati ai partecipanti via e-mail e pubblicati sul sito www.officinakreativa.org. Con le stesse modalità saranno comunicati data e orario delle proiezioni.

6. ESCLUSIONE

La direzione organizzativa si riserva la possibilità di non ammettere opere al concorso che siano non rispettose della serietà del Festival e le opere già presentate alle passate edizioni del Festival "Versi di Luce".

7. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E TERMINI DI ISCRIZIONE

Tutte le opere dovranno essere inviate entro e non oltre il 22 febbraio 2014 (farà fede il timbro postale) a:

Cineclub 262

VI CONCORSO "VERSI DI LUCE 2014"

Via Vanella 101, 13

97015 Modica (RG)

Al DVD contenente l'opera andranno necessariamente allegati:

- una scheda con le seguenti informazioni: titolo del video, sezione (videopoesia, fiction o videoclip), durata, titolo della poesia/canzone di riferimento (solo per le sezioni videopoesia e videoclip), nome del regista del video, casa di produzione (ove presente), recapito del regista e della casa di produzione (via, città, telefono, fax, cellulare, e-mail), una breve presentazione del video (max. 500 caratteri spazi inclusi);
- un foglio recante una dichiarazione datata e firmata in cui si afferma:
 - di aver preso visione e di sottoscrivere l'intero regolamento di "VERSI DI LUCE 2014";
 - di autorizzare, in conformità alla legge 675/96 e al

D.Lgs. 196/03 sulla tutela dei dati personali, l'utilizzo dei dati personali per ogni finalità connessa al Festival e la diffusione dei dati relativi agli autori delle opere agli organi di stampa a soli fini promozionali legati al Concorso;

- di autorizzare la proiezione delle opere, la diffusione (tv, on-line) delle stesse per gli scopi promozionali del concorso, rinunciando in tal caso ai diritti d'autore;

- una dichiarazione auto-certificata firmata dai genitori riguardo alla concessione dei diritti di diffusione dell'immagine di minorenni che eventualmente compaiano nei video.

I moduli prestampati degli allegati sono scaricabili dal sito www.officinakreativa.org.

ATTENZIONE: LE OPERE CHE PERVERRANNO SENZA GLI ALLEGATI SOPRA DESCRITTI NON POTRANNO ESSERE PRESE IN CONSIDERAZIONE.

Le spese di spedizione delle copie sono a carico del partecipante. Non è prevista tassa di iscrizione al Concorso. Non è previsto il rimborso del viaggio per i partecipanti che presenzieranno alla serata di proiezione. Le copie inviate per la partecipazione al Concorso non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio video del concorso "Versi di luce" ospitato dalla CINETECA MODICANA SOMS.

8. RESPONSABILITÀ

IL "CLUB AMICI DI SALVATORE QUASIMODO", il "CINECLUB 262", la CINETECA MODICANA SOMS, declinano ogni responsabilità riguardo a perdita o danneggiamento del materiale inviato. Gli organizzatori declinano, inoltre, ogni responsabilità riguardo ad eventuali furti o smarrimenti delle opere presso le proprie sedi. È responsabilità degli autori, nel caso in cui usassero per i loro video filmati, testi, immagini e musiche coperti da diritto d'autore, procurarsi le relative liberatorie. IL "CLUB AMICI DI SALVATORE QUASIMODO", il "CINECLUB 262" e "LA CINETECA MODICANA SOMS", declinano ogni responsabilità in merito.

Gli autori si assumono tutta la responsabilità del materiale girato e montato (audio e video) per la realizzazione dell'opera e la corrispondenza al vero per quanto dichiarato.

9. MODIFICHE AL BANDO

L'organizzazione del Festival si riserva l'eventualità di modificare il presente bando per cause di forza maggiore o per il miglioramento dello stesso; le eventuali modifiche saranno comunicate ai partecipanti tempestivamente.

10. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento.

11. PREMI

Saranno assegnati i seguenti premi:

PER LA SEZIONE VIDEOPOESIA: MIGLIOR VIDEOPOESIA; PREMIO POESIA INEDITA.

PER LA SEZIONE CORTI DI FICTION:

MIGLIOR CORTOMETRAGGIO; MIGLIORE REGIA;

MIGLIORE ATTORE. PER LA SEZIONE VIDEOCLIP:

MIGLIOR VIDEOCLIP. PER LE TRE SEZIONI:

"MIGLIOR COLONNA SONORA ORIGINALE"

PREMIO "GIOVANI".

SCHEDA DI ADESIONE – SESTO CONCORSO VERSI DI LUCE

TITOLO OPERA:	
SPECIFICARE LA SEZIONE (videopoesia o fiction o videoclip)	
ANNO DI PRODUZIONE:	
DURATA:	
TITOLO DELLA POESIA o TESTO CANZONE (solo per la sezione video poesia e videoclip):	
REGISTA (nome e cognome):	
CASA DI PRODUZIONE (ove presente):	

INFORMAZIONI SUL REGISTA	
LUOGO DI NASCITA:	DATA DI NASCITA:
RESIDENTE IN VIA:	
CITTA':	PROVINCIA:
CAP:	TELEFONO:
CELLULARE:	E-MAIL:
SITO INTERNET:	

BREVE PRESENTAZIONE DEL VIDEO (max 500 battute)

Il sottoscritto..... regista del video

DICHIARA

di aver preso visione del regolamento e di sottoscrivere l'intero regolamento del quarto concorso di videopoesia "VERSI DI LUCE 2013".

AUTORIZZA PERTANTO

A) in conformità alla legge 675/96 e al D.Lgs. 196/03 sulla tutela dei dati personali, l'utilizzo dei dati personali per ogni finalità connessa al festival e la diffusione dei dati relativi agli autori delle opere agli organi di stampa a soli fini promozionali legati al concorso.

B) la proiezione delle opere, la diffusione (tv, on-line) delle stesse per gli scopi promozionali del concorso, rinunciando in tal caso ai diritti d'autore.

DATA

FIRMA